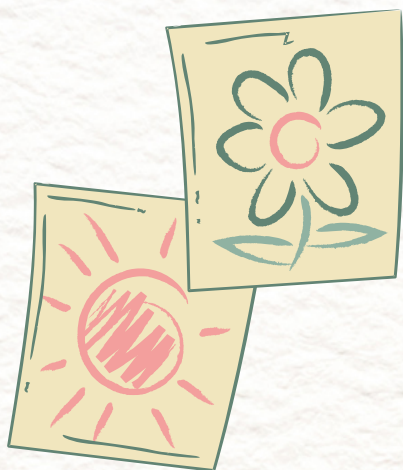
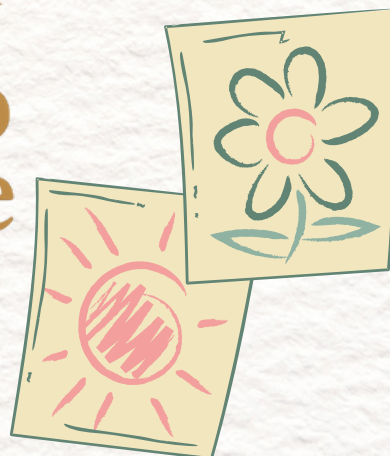


illustratieproces van idee tot boek



de stappen

1.

deel je idee

2.

vrijblijvende schets

3.

contract & akkoord

4.

potloodschets

5.

feedback

6.

eindresultaat





de stappen uitgelegd



1. Deel je idee

1.

Stuur me jouw verhaal of projectplan via e-mail. Vertel wat je zoekt, hoe je het voor je ziet, en wat het doel is van je boek of illustratie. Hoe meer je deelt, hoe beter ik mee kan denken.

2. Vrijblijvende schets

2.

Ik maak een eenvoudige potloodschets van een van de hoofdpersonages of een belangrijk element uit je boek. Zo zie je of mijn stijl aansluit bij jouw visie — zonder verdere verplichtingen.

3. Contract & akkoord

3.

Is er een klik? Dan leggen we alle afspraken vast in een helder contract. Denk aan levertijd, rechten en vergoeding. Pas na ondertekening start het échte werk.

4. Potloodschets

4.

Per spread (twee pagina's) ontvang je twee potloodschetsen. Jij kiest welke richting het beste past — of combineert elementen uit beide.

5. Feedback

5.

Je geeft je laatste feedback: bijvoorbeeld “de aardbei van de eerste, maar de vlinder van de tweede”. Op basis daarvan werk ik de gekozen schets uit tot definitieve illustratie.

6. Eindresultaat

6.

Je ontvangt het afgewerkte beeld in kleur, als digitaal bestand in hoge resolutie. Klaar voor druk of publicatie!



tarieven & afspraken

Een volledig prentenboek bestaat meestal uit 12 spreads (24 pagina's). Voor elk van die spreads maak ik twee potloodschetsen; jij kiest de richting die het beste past, en daarna werk ik het in kleur uit.

Gemiddeld ben ik 15 tot 20 uur per illustratie bezig, van eerste idee tot afgewerkt beeld. De verwachte doorlooptijd voor een compleet boek is circa **4 maanden**.

Standaardtarief

12 prenten: €3000

Coverillustratie: €500

* Deze prijs is gebaseerd op een realistische tijdsinvestering en een eerlijke vergoeding per maand. Ik neem een beperkt aantal opdrachten per jaar aan — zodat ik met volle aandacht aan jouw boek kan werken.

Verlaagde instaptarieven

(bij grote oplage of bewezen distributie)

Bijvoorbeeld als je een oplage van ≥ 10.000 stuks verwacht:

12 prenten: €1.500

Coverillustratie: €500

Royalty's

Uitgegeven via een **uitgeverij**

Ik ontvang 50% van de gereserveerde makers-royalty

(bijvoorbeeld: 10% totaal = 5% voor mij,

15% totaal = 7,5% voor mij, enz.)

Zelfuitgave

8% van de bruto verkoopprijs (excl. btw)

De royalty blijft geldig zolang het boek gedrukt of digitaal beschikbaar is — ook bij herdruk, vertaling of nieuwe editie.

***Andere plannen of wensen? Laat het vooral weten. Dan denken we samen mee.
Mijn naam komt altijd op de cover — als illustrator, en maker van het beeldverhaal.**

-Studio Romee-



extra mogelijkheden



Naast de illustraties voor het boek kun je ook kiezen voor extra beeldmateriaal, zoals:

- **Kleurplaat** (voor op je website of als weggever)
- **Banner** (voor op je website of als spandoek)
- **Losse karakters** (voor stickers, posters, social media, enz.)

Deze extra's vallen buiten het tarief van het boek, omdat ze bedoeld zijn voor ander gebruik dan in het boek zelf. Ze worden apart gemaakt en geleverd in een geschikt formaat voor jouw toepassing.

Maar... **extra beeldmateriaal kan wel heel slim zijn!** Een kleurplaat om te downloaden of een banner voor je website kan enorm helpen om je boek te promoten en lezers aan te trekken.

Prijzen voor extra's zijn afhankelijk van het formaat en de gewenste toepassing. Ik maak graag een passende offerte.

